

HECA 2017

XXVIII OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TEATRÓW DZIECIĘCYCH I MŁODZIEŻOWYCH

8 czerwca

nr 1



POZNAJEMY TEATRY

Teatr TALITHAKUM z Dąbrowy

Powstał w 2016 r. przy parafii pw. św. Stanisława w Dąbrowie k. Mławy. Tworzą go dzieci ze szkoły podstawowej. Jego misją jest ewangelizacja poprzez działania artystyczne. Sukcesem teatru jest wyróżnienie w powiatowym konkursie "My też mamy talent" w Mławie w 2017 r.

Teatr PSP114 z Warszawy

Spektakl przygotowali uczniowie III klasy w ramach lekcji teatru. Teatr, dykcja, muzyka, kultura, taniec to przedmioty, które wzbogacają dziecięcą wyobraźnię, wiedzę, umiejętności i należą do przedmiotów objętych programem nauczania w szkole nr 114 w Warszawie. Dzięki temu każde dziecko ma szansę na rozwój i doskonalenie swoich talentów na każdym etapie rozwoju.

Grupa Teatralna M.I.O.D.E.K. z Chorzowa

Istnieją od 1992 roku. Obecnie większość młodszej grupy stanowią dziewczyny, które w zajęciach uczestniczą od września 2013 roku. Zespół w tym składzie ma na swoim koncie kilka sukcesów m.in. pierwsze miejsce w Miejskim Festiwalu Kultury Młodzieży Szkół Podstawowych i Gimnazjów, Grand Prix na XX Dziecięcym Festiwalu Teatralnym w Czerwoncu-Leszczynach, Srebrny Puchar Uśmiechu na Festiwalu Teatrów Dziecięcych w Krośnie, a także – przed kilku laty – wyróżnienie na Ogólnopolskim Festiwalu Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych HECA w Płocku.

Dziecięca Grupa Teatralna SKANDALEK 1 z Radomska

Grupa istnieje od 2014 roku. Przewinięło się przez nią około setki dzieci! Za nami trzy spektakle, które prezentowane były na Działwie i Festiwalu w Pacanowie. Pierwszy raz na HECY! Z wielkimi nadziejami na wspaniałą ucztę teatru dziecięcego!

Sudio Teatralne Julii Kotarskiej-Rekosz

Powstało w 2002 roku w Warszawie. Skupia pod swoimi skrzydłami najciekawsze teatry dziecięce i młodzieżowe z Warszawy i okolic.

Grupa Warsztatowa Sceny 5 na 3 z Krakowa

Zespół pracuje od niespełna czterech lat. W pierwotnym, sześciu, później dziewięcioosobowym, składzie grupa przygotowała trzy spektakle: "Generał i bomba" wg U. Eco, "Wampukę" wg M. Bołkońskiego oraz "Dziewczynkę i lalkę" na motywach opowiadania braci Grimm.

Teatr PUNKT z Warszawy

Teatr powstał w 2002 r. w XIII Liceum Ogólnokształcącym. Jest laureatem wielu festiwali, w tym HECY. Do tej pory tworzyli spektakle muzyczne musicalowe. W tym roku sięgnęli po dramata współczesny mówiący o problemach młodych ludzi.

Grupa Teatralna DAR z Legnicy

Powstała w 2009 r. z myślą o edukacji teatralnej dzieci i młodzieży. Zasadą pracy jest, by tworząc teatr bawić się, poznawać, otwierać na siebie i innych oraz rozwijać swoje zdolności i zainteresowania. Zespół ma na koncie wiele nagród i wyróżnień na ogólnopolskich festiwalach, w tym Nagrodę Publiczności (Miniatury 2012) i Nagrodę za najlepszy spektakl (Miniatury 2014).

Teatr STOPA z Warszawy

To teatr młodzieżowy, szkolny, do którego należą uczniowie w wieku 16 – 17 lat. Brał udział w przeglądach i festiwalach teatralnych, m.in. w Festiwalu w Starej Prochowni oraz wielokrotnie wystawiał przedstawienia na Scenie Staromiejskiej. W 2016 r. został laureatem specjalnego wyróżnienia jury na festiwalu Molier. Śmiech i łzy zorganizowanym przez Teatr Polski w Warszawie i Samorząd Województwa Mazowieckiego. Jest laureatem wielu nagród, chętnie uczestniczy w przeglądach.

Teatr BEZ KOMENTARZA z Wałbrzycha

Zespoły tworzy młodzież z Zespołu Szkół z Oddziałami Integracyjnymi uczęszczająca do klasy twórczej, teatralnej z elementami dziennikarstwa, w której realizowana jest innowacja pedagogiczna „Poza czasem”.

WARSZTATY DZIENNIKARSKIE



fot. <http://facebook.com>

Czekamy na hecnych dziennikarzy!

Czy wiecie, że festiwal HECA, to nie tylko przegląd spektakli teatralnych? Jak co roku, zapraszamy wszystkich chętnych do udziału w warsztatach dziennikarskich. Uczestnicy będą pisać recenzje z obejrzanych przedstawień, prowadzić wywiady z biorącymi udział w festiwalu aktorami i oczywiście tworzyć z nami hecną gazetkę! Na najlepszych dziennikarzy czekają nagrody!!! Są chętni??? Zgłaszajcie się do prowadzącej warsztaty dziennikarki Tygodnika Płockiego, **Blanki Stanuszkiewicz-Cegłowskiej!**



CO WARTO ZOBACZYĆ W PŁOCKU



Stary Rynek - reprezentacyjny plac z ratuszem - siedzibą władz miejskich. Otoczony jest kamienicami z XVIII i XIX wieku.



Bazylika katedralna - Bazylika Katedralna pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Płocku należy do najstarszych budowli sakralnych w Polsce. Adres: ul. Mostowa 2; godziny zwiedzania: 10.00 - 17.30.



Muzeum Mazowieckie - z powodu imponującej ekspozycji poświęconej sztuce secesji, zwane często "muzeum secesji". Adres: ul. Tumska 8; godziny zwiedzania: 10.00 - 17.00.



Sanktuarium Bożego Miłosierdzia - miejsce pierwszych i najważniejszych objawień Jezusa Miłosiernego jakie miała otrzymać św. Siostra Faustyna Kowalska ze Zgromadzenia Sióstr Matki Bożej Miłosierdzia. Adres: Plac Stary Rynek 14/18; zwiedzanie po wcześniejszym umówieniu.



ZOO Płock - pięknie położone płockie ZOO zajmuje powierzchnię ponad 10 ha, na których eksponuje 3,5 tysiąca zwierząt reprezentujących ponad 300 gatunków. Adres: ul. Norbertańska 2; godziny zwiedzania: 9.00 - 19.00.



Liceum Ogólnokształcące im. Marszałka Stanisława Małachowskiego - najstarsza szkoła średnia w Polsce i jedna z najstarszych na świecie. Pierwsze wzmianki o szkole pochodzą z 1180 roku. Adres: ul. Małachowskiego 1; zwiedzanie po wcześniejszym umówieniu.



Płocka Galeria Sztuki - działa w Płocku od blisko 35 lat, zorganizowała w tym czasie setki wystaw. Obecnie w galerii można oglądać wystawy fotograficzne Elżbiety Dzikowskiej. Adres: ul. Sienkiewicza 36; godziny zwiedzania: 10.00 - 18.00.



Muzeum Żydów Mazowieckich - muzeum jest placówką o charakterze kulturalno-oświatowym, której podstawowym zadaniem jest ukazanie historii osadnictwa żydowskiego na ziemiach polskich. Adres: ul. Kwiatka 7; godziny zwiedzania: 10.00 - 17.00.



Ciuchcia Tumskia - w sezonie letnim od maja do końca sierpnia kursuje po naszym mieście Ciuchcia Tumskia, którą turyści i płocczanie mogą wybrać się na przejażdżkę po najciekawszych zakątkach naszego miasta. Ciuchcia kursuje od godz. 11.00 do 18.30 (co półtorej godziny) z przystanku przy ZOO.



Rejsy po Wiśle - podczas każdego rejsu można posłuchać opowieści na temat historycznych ciekawostek Płocka, a także atrakcjach turystycznych miasta. Przystań - ulica Rybaki 6, rejsy po telefonicznym uzgodnieniu.

i wiele, wiele innych pięknych miejsc...

LOŻA JURORSKA



fot. archiwum MDK

Roma Ludwicka - pedagog teatru i dramy. Założycielka i opiekunka Teatryku na Jednej Nodze, Grupy teatralnej Spod Znak Króla Maciusia, Muzycznego Teatru Młodych Biała Mandragora i in. Twórczyni HECY.



fot. <http://facebook.com>

Olga Barańska - twórca teatrów dziecięcych i młodzieżowych, pomysłodawca konkursów recytatorskich i poezji śpiewanej. Od 20 lat związana z plockim MDK.



fot. <http://facebook.com>

Joanna Stanowska - aktorka, lalkarz, reżyser, pedagog, teatroterapeuta a także kuglarz. Absolwentka Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie, Wydziału Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku oraz Uczelni Dramatycznej w Hiszpanii Escuela Superior Del Arte Dramatico. W 2012 roku założyła swój własny nieinstytucjonalny teatr JOART SHOW.



fot. <http://jerzylazewski.com>

Robert Kibalski - Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej we Wrocławiu, którą ukończył w 1994 roku. Pracował jako aktor w Bałtyckim Teatrze w Koszalinie, Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy, Teatrze Polskim w Bydgoszczy. Od sześciu lat pracuje z młodzieżą jako instruktor teatralny w Teatrze Ochoty prowadząc zajęcia z technik teatru improwizacji.



fot. <http://teleman.pl>

Dariusz Lewandowski - aktor, reżyser, przez wiele lat grał w Teatrze Buffo, w tym 7 lat w spektaklu Metro, występował na deskach Teatru Roma. Znany również wielbicielom serialu Klan, w którym gra z powodzeniem od lat.



fot. <http://facebook.com>

Radosław Łabarzewski - dziennikarz kulturalny, szcudlarz, chórzysta grupy Vox Singers, animator Kina za Rogiem w Płocku, współorganizator Festiwalu Rynek Sztuki, twórca jedyne polskiego bloga o sztuce art brut <http://znalezienie.blogspot.com/>

